

EGYH-KCP-18-P-0048

Keleti Egyházművészeti kiállítás és az Eucharisztikus Kongresszushoz kapcsolódó egyéb görögkatolikus programok megvalósítása

A Kormány 2071/2017. (XII.28.) Korm. határozatával 200 millió forinttal támogatta a „Keleti egyházművészeti kiállítás a Nemzeti múzeumban és az Eucharisztikus Kongresszushoz kapcsolódó egyéb görögkatolikus programok az országban” elnevezésű projekt megvalósítását. A Kedvezményezett az Esztergom-Budapesti Főegyházmegye volt, aki a megvalósításba közreműködőként bevonta a Görögkatolikus Metropóliát.

A Görögkatolikus Metropólia a Magyar Katolikus Egyházal közösen 2018-ban kezdte meg az előkészületet az eredeti tervek szerint 2020-ban megrendezésre kerülő Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszusra. A koronavírus okozta veszélyhelyzet nem tette lehetővé az esemény 2020. évi megvalósítását, a programok egy évvel későbbre tolódtak. A kiállítás a Magyar Nemzeti Múzeum helyett a Pesti Vigadóban kapott helyet.

Az előkészület három fő tevékenység köré csoportosult.

Az egyik a magyarországi görögkatolikus egyházat bemutató egyházművészeti és történeti kiállítás létrehozása. Ezzel a programmal kapcsolódtunk a NEK kiállítási programjaihoz. A kiállítás előkészületi munkái 2018. októberétől 2020 tavaszáig tartó restaurálási munkákkal kezdődtek. E munka során megújult egy páratlan értékű, közel 60 darabból álló tárgy együttes, a Magyar Néprajzi Múzeumtól tartós letétbe átadott magyarkomjádi ikonosztáz képei és néhány faragványa. Ezt egészítette ki további 20 tárgy tisztítása és restaurálása. 2020 szeptemberére készülve a MOME Stalker projekt cégével elindult a kiállítás tervezése a Múcsarnokba. 2020. április első hetére a kiállítás teljes látványterve, grafikai munkái és a megépítendő installációk kiviteli tervei a közel 700 m² területre elkészültek. A kiviteli munkák megkezdése előtt a Covid járvány miatt a munkákat leállítottunk. A kifizetések a tervezésre megtörténtek.

A 2021-re halasztott NEK kiállításai a Pesti Vigadóban kerültek megrendezésre. Ehhez új tervezésre volt szükség a korábbinál kevesebb mint fele területen, újragondolt szakmai koncepcióval, teljesen új látvány és kiviteli tervekkel valósult meg az „Orcád világossága” című kiállítás. A kiállításához kapcsolódóan már 2021 áprilisában megjelent az „Orcád világossága. A görögkatolikus egyház művészete Magyarországon” című monográfia és kiállítási katalógus magyar és angol nyelvű önálló kötetekben. A kötet rangos szakmai kiadvány, könyvészetileg és tartalmában egyedülálló szakmai munka. 492 oldalon, 20 tanulmányt és több mint 250 tárgyleírást tartalmaz. A kötet a Stalker céggel együttműködésben készült. A kiállításához 60 oldalas kiállításvezető és két oldalas szórólap készült.

A kiállításához a Szent Efrém Férfikar három nagy koncertje, hat családi program és tizenkilenc kis zenei program kapcsolódott. A kiállításokat elektronikus és írott sajtóban, molinón reklámoztuk. Három munkatárs rendszeresen tartott kiállítás vezetéset az érkező csoportoknak. A kiállítás vezetésben és közönségszervezésben együttműködtünk az Ezerarcú szeretet és a Legyetek tanúim kiállításokkal.

A NEK előkészület másik fontos tevékenysége a NEK-hez kapcsolódó liturgikus és emléktárgyak tervezetése és készíttetése volt. Az 1938-as Eucharisztikus Kongresszushoz hasonlóan törekedtünk a kongresszust tárgyi emlékekkel is maradandóvá tenni. Ezek közül kiemelkedik a betegellátó készlet. Ezt 18. századi minta és kortárs analógiák alapján két magyar ötvösművész tervezte és készítette el, melyeket elkészülésüket követően valamennyi görögkatolikus egyházközség és kórházlelkészség megkapta.

A harmadik terület: a NEK három előkészületi évében és a hosszabbítás idején, valamint a kongresszus hetében a magyar görögkatolikus egyház a pasztoráció, oktatás és teológiai tudományos tevékenység fókuszába az eucharisztia témáját és a kongresszusi készületet állította.

A pasztorális munka középpontjában az eucharisztikus szemlélet elmélyítése állt. A görögkatolikus nyomtatott és elektronikus sajtó ehhez kapcsolódva jelentette meg kiadványait, a Görögkatolikus Szemle havilap Szemle Füzetek sorozatában Baán István- Terdik Szilveszter: Apostolok áldozása c. kötetét. A missziós kereszt nyíregyházi, miskolci és debreceni útja alkalmából önálló nyomtatványok jelentek meg.

A programjainkat, eseményeket is a NEK jegyében szerveztük meg a megvalósítási időszakban. Rendezvényeink az alábbiak voltak:

- hittanverseny
- lelkipásztori nap
- gyermekbúcsú
- tudásolimpia
- családi nap
- családtábor