

Sztihira, 4. hang minta: Minekelőtte felülről..

Minekelőtte fe-lül-ről és nem az em-berektől nyerted a hi - va - tást, tes-ti szemedet
elborította a föl - di sötét - ség, az is-tentelenség szomorúságát ki-fe-jez-ve. Ak-kor lel-ked
szemét elárasztotta a mennye - i fény, és fel - fedte előtted az isten - ség
szép-sé - gét. s te megismerted a sötétségből kivezető vilá-gos-sá-got, Krisz-tust, a
mi Is-te-nün - ket. Esedezzél hoz - zá, hogy világosítsa meg és üdvözít-se
a mi lel-kün - ket!

The image shows a musical score for a Sztihira, specifically the 4th tone (4. hang minta) titled "Minekelőtte felülről..". The score is written on six staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Hungarian and are written below the notes. The melody is characterized by a series of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and includes some rests. The lyrics are: "Minekelőtte fe-lül-ről és nem az em-berektől nyerted a hi - va - tást, tes-ti szemedet elborította a föl - di sötét - ség, az is-tentelenség szomorúságát ki-fe-jez-ve. Ak-kor lel-ked szemét elárasztotta a mennye - i fény, és fel - fedte előtted az isten - ség szép-sé - gét. s te megismerted a sötétségből kivezető vilá-gos-sá-got, Krisz-tust, a mi Is-te-nün - ket. Esedezzél hoz - zá, hogy világosítsa meg és üdvözít-se a mi lel-kün - ket!".